Říjen 2021

25.10. – 29.10.21

**IB Broučkova pařezová chaloupka**

TÉMA TÝDNE: ***Strašáci, bubáci, nemáte co na práci?***

|  |  |
| --- | --- |
| **Pondělí**Téma dne: *Strach má velké oči* | **Ranní hry -** v herně v centrech aktivit dle volby a fantazie dětí, omalovánky k tématu, hry s kostýmy**PCH – ,,rozcvička strašidel‘‘** (zdravotní cvičení)**RKK –** přivítání se s kamarády, motivační básnička **,,Bubáci‘‘** 🡺Nástěnný kalendář – Jaký je den, měsíc, počasí, r. období? 🡺 seznámení s tradicí svátku Halloween 🡺 **,,Strach má velké oči‘‘** (povídání o strašidlech, čeho se bojíme) 🡺 **,,Duchové světla/tmy‘**‘ (využití baterky – osvětlování věcí v místnosti, orientace v prostoru, reakce na pokyn, určování síly ducha)**Hlavní činnost – DRAM:** ,,**Strašidlo**‘‘(využití prostěradla) 🡺 **PČ:** výroba strašidelné lucerničky- zhodnocení dne + příprava na PV**spaní**: četba pohádky z knihy Strašákov |
| **Úterý** Téma dne: *Strašidla v pohádkách*  | **Ranní hry -** v herně v centrech aktivit dle volby dětí, deskové a společenské hry u stolečků, výroba halloweenských dekorací na karneval**PCH – ,,rozcvička strašidel‘‘** (zdravotní cvičení) **RKK –** říkanka ,,Dobré ráno, krásný den*‘‘* 🡺Nástěnný kalendář – Jaký je den, měsíc, počasí, r. období? 🡺 **knihy a písmena –** Ve kterých pohádkách vystupují strašidla? (pohádkové knihy, leporela), sluchové pexeso**Hlavní činnost – HVČ:** nácvik písně: **,,Strašidlo‘‘ + LOGO:** napodobování strašidelných zvuků zhodnocení dne + příprava na PV**spaní**: četba pohádky z knihy Strašákov |
| **Středa**Téma dne: *Jak to bylo na Dušičky* | **Ranní hry -** v herně v centrech aktivit dle volby dětí, prohlížení dětských kniha a časopisů – Sluníčko, Předškolák, jemná motorika – omotávání postavy bavlnkou (mumie)**PCH** – básnička s pohybem**: ,,Strašidel je plný svět‘‘** **RKK –** opakování básničky**: ,,Bubáci‘‘** 🡺 seznámení s tradicí svátku Dušiček 🡺 předmat. představy – práce s dýněmi (obrázkové kartičky, počet)**Hlavní činnost –** sledování pohádky ***Chaloupka na vršku*: ,,Jak to bylo na Dušičky‘‘ + VČ: ,,Strašidelná omalovánka‘‘** (malování vodovkami) zhodnocení dne + příprava na PV**spaní**: četba pohádky z knihy Strašákov |
| **Čtvrtek** | **STÁTNÍ SVÁTEK** |
| **Pátek**Téma dne: *Strašidelný hrad* | **Ranní hry -** v herně v centrech aktivit dle volby dětí, stavba hradu z kostek**PCH – ,,Slepovaná‘‘** (píseň Ať žijí duchové)**RKK –** opakováníbásničky **,,Bubáci‘‘** 🡺Nástěnný kalendář – Jaký je den, měsíc, počasí, r. období? *🡺 knihy, písmena a čísla* –vyhledávání hradů, zámků v encyklopediích, časopisech, knihách – Co vše k nim patří? 🡺 **Hlavní činnost – literárně – jazyková činnost**- pohádka **,,Strašidýlko na hradě‘‘** 🡺 *hradní labyrint* (bludiště z molitanových kostek, orientace v prostoru) 🡺**GRAF:** pracovní list **,,Strašidelný hrad‘‘**- zhodnocení týdne + příprava na PV**spaní**: četba pohádky z knihy Strašákov |
|  **PV** | - procházky po okolí MŠ - naslouchání a rozeznávání okolních zvuků- stavba ohrádek a domečků z přírodnin- domečky, hrady z listů |

**Přílohy a vysvětlivky:**

1. Říkanka**: Dobré ráno, dobrý den**

|  |  |
| --- | --- |
| **Text říkanky** | **Pohybové provedení** |
| Dobré ráno, krásný den, |  upažit pokrčmo předloktí vzhůru - ,,mačkat‘‘ dětské ,,Pá-pá‘‘ |
| začneme den s úsměvem, | usmíváme se na sebe |
| pustíme sem čerstvý vzduch, | kruhy pažemi před sebou  |
| v zdravém těle, zdravý duch. | vytáhnout se do výšky na špičky, dotknout se rukama prstů u nohou |
| Stoupneme si vedle sebe,  | udělat kroužek |
| pohladíš mě a já tebe.  | pohladit kamaráda stojícího po P ruce |
| Za ruce se chytíme, | chytit se v kroužku za ruce |
| do kolečka chodíme, | držíme se za ruce a jdeme po kroužku |
| a pak si něco povíme. | Sedneme si v kroužku na zem |

1. **Zdravotní cvičení: rozcvička strašidel**

|  |
| --- |
| **Motivace:** Učitelka si navlékne rukavice: *„Teď z nás všech budou strašidla!“* 1. STRAŠIDLA SE PROTAHUJÍ **Základní poloha:** leh na zádech, vzpažit **Provedení:** vytahovat se do dálky za rukama i nohama, povolit, uvolnit, opakovat 3-5x **Účinek cviku:** protažení svalů celého těla 2. STRAŠIDLA ZKOUŠÍ VÁLET SUDY **Základní poloha:** leh na zádech, vzpažit a zpevnit Mladší děti: leh na zádech, skrčit připažmo předloktí zkřižmo na hrudníku, dlaně na ramenou, zpevnit **Provedení:** převalovat se do lehu na břiše a zpět na záda, uvolnit, opakovat 3x Mladší děti: převalovat se do lehu na bok a zpět, na obě strany, uvolnit, opakovat 3x **Účinek cviku:** zpevnění a posílení svalů celého těla 3. STRAŠIDLA SI PROTAHUJÍ ZÁDA **Základní poloha:** sed roznožný, předpažit **Provedení:** hluboký předklon, rukama co nejdále vpřed a zpět, opakovat 3-5x, uvolnit **Účinek cviku:** protahování ohybačů kolen, vnitřního stehenního a zádového svalstva 4. STRAŠIDLA SE DÍVAJÍ ZA MĚSÍCEM **Základní poloha:** vzpor klečmo sedmo, dlaně položené před koleny na zemi  |
| **Provedení**: upažit pravou ruku, rotace trupu a hlavy vpravo, podívat se za pravou dlaní, zpět do základní polohy, totéž vlevo, opakovat 3x na každou stranu **Účinek cviku:** zvyšování pohyblivosti páteře, protažení svalstva trupu, šíje a prsních svalů, posílení pažních svalů 5. STRAŠIDLA DĚLAJÍ SVÍCNY**Základní poloha:** sed zkřižný skrčmo, ruce na kolena**Provedení:** záda narovnat, upažit pokrčmo (malý svícen), vzpažit (velký svícen), uvolnit, opakovat 3-5x **Účinek cviku:** uvolnění ramenních kloubů, posilování svalů paží a mezilopatkového svalstva, protažení prsních svalů 6. STRAŠIDLA SI PROTAHUJÍ RUCE I NOHY**Základní poloha:** vzpor klečmo, hlava v prodloužení trupu **Provedení:** vzpažit levou ruku a pravou nohu, vytáhnout do dálky, nezvedat ramena, zpět, totéž levou rukou a pravou nohou, uvolnit, opakovat 3x **Mladší děti:** vzpažit levou ruku, zpět, vzpažit levou nohu, zpět, totéž pravou rukou, pak nohou, uvolnit, opakovat 3x **Účinek cviku:** posilování svalů trupu, hýžďových a horních i dolních končetin 7. STRAŠIDLA JEDOU NA KOLE**Základní poloha:** leh na zádech**Provedení:** přednožit a střídavě šlapat pravou a levou nohou – přitahovat kolena k hrudníku, uvolnit, opakovat 3x **Účinek cviku:** posilování břišních svalů a svalů dolních končetin8. STRAŠIDLA ODPOČÍVAJÍ **Základní poloha:** leh pokrčmo na boku **Provedení:** předpažit horní i dolní končetiny křížem, odpočívat, pravidelně dýchat**.** Učitelka chodí mezi dětmi a hladí je po zádech **Účinek cviku:** uvolnění svalů celého těla1. **diskuze: Halloween X Dušičky**
* Dušičky neboli Památka zesnulých jsou rozšířeným svátkem, v zemích s křesťanskou tradicí. Je zvykem navštívit hřbitov a na rodinném hrobě zapálit svíčku nebo položit živé květiny.
* Halloween se naproti tomu slaví v anglosaských zemích, zejména v USA. Vznikl na základě oslav dne Všech svatých. Název je odvozený od spojení „All Hallow Even“, což v překladu znamená „předvečer všech svatých“ a slaví se tedy logicky 31. října. Mimo zapalování ohně k zastrašení zlých duchů se lidé na obranu proti nim oblékali do kostýmů a masek, aby nebyli k poznání. Dnešní podoba Halloweenu vypadá tak, že se děti oblékají do různých kostýmů a chodí koledovat od domu k domu. Používají tradiční pořekadlo „Trick or treat“, tedy „Koledu nebo vám něco provedu“. Typické jsou pro Halloween dýně se zapálenou svíčkou uvnitř a výzdoba, kde se nejvíce využívá oranžové a černé barvy a motivů kostlivců, koček, čarodějnic a tak dále.
1. **básnička ,,Bubáci‘‘**

Strašidla a bubáci **(kroužení celými pažemi, velké kruhy)**nemají co na práci, **(protahování)**Tak tu straší celý den**, (tleskání do rytmu)**my se jich bát nebudem!“ **(výskok)**1. **Duchové světla/tmy**

- rej světelných duchů - pohyb s baterkou, sledování světla na stropě - pohyb pomalý, rychlý, skákavý, blikavý apod.-setkávání duchů - odraz světla baterky na stropě - ve dvojicích, neverbální komunikace pomocí světla (baterky), orientace- duch světla osvítil - vyhledávání kamarádů- osvětlování věcí v místnosti - orientace v prostoru, reakce na pokyn- odhadování a určování síly ducha - podle světelnosti baterky1. **Tvořivá dramatika - STRAŠIDLO**

**Pomůcky:** prostěradlo, bílé rukavice**Organizace:** v herně na koberci, hromadná**Motivace:** „Děti, dobře poslouchejte! Nic neslyšíte? Já se jdu podívat za dveře!“ Učitelka půjde a přinese bílé prostěradlo. Před dětmi si ho navlékne. Nestraší je. „Jsem strašidlo a přišlo jsem k vám do školky na návštěvu!“Obsah: Nejdříve předvede učitelka, co může dělat strašidlo. Pak si děti, které budou chtít, půjčí prostěradlo a vyzkouší si být strašidlem. Prostěradlo pak můžeme nechat v herně, bude jen na nás, kdy zase ožije.1. **Lucernička**

**Obsah obrázku hrníček, lampa, nápoj  Popis byl vytvořen automaticky** |

1. **Zdravotní cvičení: ROZCVIČKA STRAŠIDEL**

Tuto rozcvičku již děti znají, proto si ji dnes můžeme zacvičit s malými obměnami s využitím **molitanových míčků**.

 1. STRAŠIDLA SE PROTAHUJÍ

**Základní poloha:** leh na zádech, vzpažit s míčem v dlani

**Provedení:** vytahovat se do dálky za rukama i nohama s míčem, povolit, uvolnit, skrčit přednožmo, dotknout se míčem prstů u nohou, opakovat 3-5x, střídat držení míče v levé i pravé ruce

**Účinek cviku:** protažení svalů celého těla

2. STRAŠIDLA SI PROTAHUJÍ ZÁDA

**Základní poloha:** sed roznožný, předpažit míč před tělem na zemi v dlaních

**Provedení:** mírný předklon, dlaněmi koulet míč po zemi co nejdále vpřed a zpět, do stran, všemi směry, zpět a uvolnit, opakovat 3-5x

**Účinek cviku:** protahování ohybačů kolen, vnitřního stehenního a zádového svalstva

3**.** STRAŠIDLA SE DÍVAJÍ ZA MĚSÍCEM

**Základní poloha:** vzpor klečmo sedmo, ruce míčem položené před koleny na zemi

**Provedení:** upažit pravou ruku, rotace trupu a hlavy vpravo, podívat se za míčem, zpět do základní polohy, totéž vlevo, opakovat 3x na každou stranu

**Účinek cviku:** zvyšování pohyblivosti páteře, protažení svalstva trupu, šíje a prsních svalů, posílení pažních svalů

4. STRAŠIDLA DĚLAJÍ SVÍCNY

**Základní poloha:** sed zkřižný skrčmo, dlaně na kolena, v jedné držet míč

**Provedení:** záda narovnat, upažit pokrčmo (malý svícen), vzpažit (velký svícen), uvolnit, opakovat 4x, střídat držení míče v levé a pravé ruce

**Účinek cviku:** uvolnění ramenních kloubů, posilování svalů paží a mezilopatkového svalstva, protažení prsních svalů

**5.** STRAŠIDLA SI HRAJÍ NA HONĚNOU

**Základní poloha:** sed zkřižný skrčmo

**Provedení:** podávat míč z ruky do ruky kolem těla, opakovat 3-5x, uvolnit, změnit směr

**Účinek cviku**:cvičení obratnosti

6. STRAŠIDLA A TUNEL

**Základní poloha:** leh na zádech pokrčmo mírně roznožný, připažit, míč v pravé ruce

**Provedení:** zdvih hýždí a beder od země, zpevnit svalstvo, krátká výdrž, poslat míč do levé ruky, položit bedra i hýždě na zem (zavřít tunel), uvolnit, opakovat 3-5x

**Účinek cviku:** posilování břišních, hýžďových, bederních a stehenních svalů

7. STRAŠIDLA ODPOČÍVAJÍ

**Základní poloha:** leh na zádech

**Provedení:** uvolnit, míč položit na břicho a lehce ho přidržovat rukama, plynule a pomalu dýchat do břicha, vnímat nádech a výdech (míč nahoru a dolů)

**Účinek cviku:** uvolnění svalů celého těla

**Relaxace:** masáž jednotlivých částí těla molitanovým míčkem

1. **Kostky a stolní hry – SLUCHOVÉ PEXESO**

**Pomůcky:** kostky z konstruktivní stavebnice Clik, rolničky, těstoviny, korálky, skořápky, mince

**Organizace:** u stolečku nebo na koberci, skupinová

**Motivace: „**Co bude asi ukryté v kostkách? Kdo dobře slyší, pozná dvě stejné.“

Obsah: Předchozí den odpoledne děti postaví 12 kostek ze stavebnice Clik. Mají slíbeno, že dnes v nich bude nachystáno překvapení. Naplníme je (vždy dvě stejně) různými materiály. Děti si s nimi ve skupinkách zahrají sluchové pexeso. Pak mohou porovnávat, kdo má více, méně kostiček, spočítat je a postavit z nich řadu nebo komín.

1. **Píseň – Strašidlo**



1. **Básnička s pohybem: Strašidel je plný svět**

Jedna, dva, tři, čtyři, pět, **(tleskáme do rytmu)**

strašidel je plný svět! (**šeptáme a jdeme do středu kruhu)**

My se jich však nebojíme, **(chytíme se kolem ramen)**

my se na ně zamračíme. **(stále se držíme a mračíme se na sebe)**

My si na ně zadupeme, **(dupeme)**

ze školky je vyženeme. **(pustíme se a couváme)**

Jedna, dva, tři, čtyři, pět, **(tleskáme)**

zatočíme s ním hned **(zatočíme se dokola)**

TEĎ. **(sedneme si na zem)**

1. **Diskuze: Dušičky**
* 2. listopadu pozůstalí vzpomínají na své zemřelé příbuzné a přátele. Na našem území staří Keltové slavili v těchto dnech rozloučení s létem, konec roku a svátek Samhaim, což byla noc, kdy se mrtví vraceli na svět a živí se mohli dostat do říše zemřelých. Zapalovaly se ohně, které měly ochránit živé před dušemi zemřelých, rozmisťovaly se svítilny z vydlabaných řep, které svítily duchům na cestu. Dříve lidé věřili, že o půlnoci přicházejí duchové z očistce na svět a při prvním ranním zvonění se musejí vrátit zpět. K tomu se vázaly různé lidové obyčeje. Hospodyně pekly typické pečivo, nazývané dušičky, plněné mákem nebo povidly, kterým obdarovávaly žebráky a pocestné. Hospodář plnil lampy máslem místo olejem, aby si dušičky mohly ošetřit spáleniny z očistce. Dnes patří Dušičky stále k významným svátkům. V kostelech a hřbitovních kaplích se slouží mše svaté. Věřící i nevěřící navštěvují i vzdálené rodinné hroby, které před tím uklidili a slavnostně nazdobili. Na hrobech přátel zapalují svíčky, které se zapalují i doma se vzpomínkou na blízké zemřelé.
1. **Předmatematické činnosti: Práce s dýněmi**

****

1. **Pohádky: Chaloupka na vršku – Jak to bylo na Dušičky?**
* <https://www.youtube.com/watch?v=nNDbRX60q9A>
1. **Strašidelná omalovánka**
2. **Slepovaná**

**Pomůcky:** CD přehrávač

**Organizace:** v herně na koberci, hromadná

**Motivace:** „Zatančíme si při hudbě jako strašidla a zahrajeme slepovanou?“

**Obsah:** Strašidla si společně zatančí (improvizovaný pohyb) při strašidelné písničce pro děti. Při zastavení hudby se mají dvojice i trojice děti slepit dle pokynu např. rukama, nohama, zády.

1. **Pohyb –** HRADNÍ LABYRINT

**Pomůcky:** molitanové kostky, šátky na oči

**Organizace**: ve vymezeném prostoru herny, skupinová

**Motivace:** „Cesta hradním bludištěm není jednoduchá, pomůžete kamarádovi?“

**Obsah:** Děti z molitanových kostek postaví bludiště, hradní labyrint, který si pak mohou vyzkoušet projít i se zavázanýma očima. Navigovat je bude kamarád stojící mimo bludiště. Role si pak vymění. Labyrint se v průběhu hry může přestavovat a měnit.

1. **pracovní list Strašidelný hrad**

